



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

LUBUSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW RP

**VI Sprawozdawczo - Wyborczy Okręgowy Zjazd
Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP
Zielona Góra, dn. 28 marca 2026 r.**

**Sprawozdanie z działalności
Rady Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP
VI Kadencji (2022-2026)**

Sprawozdanie obejmuje okres od Nadzwyczajnego Okręgowego Zjazdu Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP, który odbył się w dniu 22 kwietnia 2023 r. do 11 marca 2026 r.

I. Ogólne informacje z działalności Rady

Od dnia 4 maja 2023 r. do 23 stycznia 2026 r. Rada LUOIA działała w składzie:

Przewodniczący:	Leszek Horodyski
Wiceprzewodniczący:	Jerzy Gołębiowski
Wiceprzewodniczący:	Tomasz Klimek
Sekretarz:	Agata Stępińska-Kaczmarczyk
Skarbnik:	Wiesława Klim
Członkowie:	Jan Augustynowicz Marek Konikowski

W dniu 23 stycznia br. Kol. Tomasz Klimek złożył wniosek o skreślenie z listy członków LUOIA i tym samym rezygnacji z pełnienia funkcji Wiceprzewodniczącego Rady LUOIA z powodu zaprzestania wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie. Rada uchwałą nr LU/VI/II/03/2026 przyjęła wniosek kolegi jednocześnie dziękując mu za dotychczasową wspaniałą współpracę.

Kolega Tomasz Klimek działał aktywnie w organach naszej Izby od początku jej powstania tj. od 2002 roku.

Zebrania Obwodowe:

W mijającej kadencji, po raz pierwszy w historii naszej Izby, członkowie LUOIA brali udział w Zebraniach Obwodowych i to (jako jedyni w kraju) dwukrotnie. Ze względu na zmiany wprowadzone w ustawie o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa, które weszły w życie w grudniu 2022 roku zostaliśmy zobligowani do przeprowadzenia w roku 2003 i 2006 zebrań obwodowych w celu wybrania delegatów na zjazd okręgowy.

W tym roku przeprowadzone zostały dwa zebrania obwodowe:

- dla Obwodu I – w dniu 05.02.2026r. w Gorzowie Wlkp., na którym wybranych zostało 16/16 delegatów
- dla Obwodu II – w dniu 12.02.2026r. w Zielonej Górze, na którym wybranych zostało 24/24 delegatów

Liczba delegatów na Zjazd Okręgowy dla każdego z obwodów została ustalona przez Radę LUOIA.

Lubuska Okręgowa Izba Architektów RP posiada aktualnie 194 czynnych członków oraz 18 zawieszonych. W bieżącej kadencji nasza Izba Okręgowa powiększyła się o 33 nowych członków.

W tym czasie, na własny wniosek, zostało zawieszonych 5 członków Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP, 5 członków zostało skreślonych z przyczyn losowych oraz 1- dna z naszych koleżanek przeniosła się do sąsiedniej Zachodniopomorskiej OIA.

Najsmutniejszym powodem rozstania była śmierć naszych kolegów:

- Andrzeja Thella, który odszedł od nas 26 lipca 2023 r. w wieku 72 lat.
- Grzegorz Straszewski, który odszedł od nas 26 marca 2025 r. w wieku 55 lat.
- Jacka Stróżewskiego, który odszedł od nas 18 stycznia 2026 r. w wieku 70 lat.

II. Posiedzenia Rady LUOIA RP

Rada Lubuskiej Okręgowej IA w okresie sprawozdawczym zwołała (zgodnie z obowiązującym Regulaminem) 23 posiedzeń, na których obradowała z prawem podejmowania uchwał (quorum). Spotkania Rady odbywały się w formie stacjonarnej, naprzemiennie w biurze w Gorzowie Wlkp. oraz w Zielonej Górze, jeden raz posiedzenie odbyło się w formie hybrydowej.

Podczas posiedzeń zostało podjętych w sumie 121 uchwał.

W posiedzeniach uczestniczyły również osoby z poza Rady:

- kol. Paweł Kocharński - pełniący funkcję Delegata na walny Zjazd
- kol. Halina Łowejko - pełniąca funkcję Przewodniczącej Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej LUOIA RP
- kol. Leon Szapowałow - pełniący funkcję Wiceprzewodniczącego OKK LUOIA RP
- kol. Tadeusz Spasiński - pełniący funkcję Okręgowego Rzecznika Odpowiedzialności Zawodowej LUOIA RP
- kol. Andrzej Kujawa - pełniący funkcję Sekretarza Okręgowej Komisji Rewizyjnej LUOIA RP
- kol. Joanna Chmielnik - Rymuszka - pełniąca funkcję Przewodniczącej OKR LUOIA RP

III. Zespoły i Komisje – współpraca przedstawicieli LUOIA z Krajową Radą IARP

Po przedłużeniu prac Zespołu ds. Polityki Finansowej Izby Architektów RP przez Krajowy Zjazd IA RP w jego składzie / pracach nadal uczestniczy, z rekomendacji Rady LUOIA RP, kol. Paweł Kocharński.

W pracach Komisji konkursowej na najlepszą pracę i publikację naukową mającą znaczenie dla wykonywania zawodu architekta Lubuską OIA reprezentuje kol. Wiesława Klim.

W pracach Zespołu ds. Warunków Wykonywania Zawodu przy KRIA z rekomendacji Rady LUOIA RP uczestniczy kol. Leon Szapowałow .

W pracach Komisji ds. Legislacji przy KRIA z rekomendacji Rady LUOIA RP uczestniczy kol. Marek Konikowski.

Reprezentantami naszej Izby na zjazdach krajowych są Delegaci na Zjazd Krajowy LUOIA w osobach kol. Pawła Kocharńskiego i Leszka Horodyskiego.

W okresie sprawozdawczym odbyło się sześć Zjazdów Krajowych:

- trzy Krajowe Zjazdy Sprawozdawcze (czerwcowe)
- trzy Krajowe Zjazdy Budżetowo – Programowe (grudniowe)

Przewodniczący reprezentował naszą Izbę również na Konwentach Przewodniczących, które odbywały się w dniach poprzedzających Zjazdy oraz na zorganizowanym w przy okazji Konferencji w Gdańsku we wrześniu 2024. Przewodniczący reprezentował nas również na posiedzeniu Krajowej Rady zorganizowanym w formie stacjonarnej w Warszawie jak również w pozostałych organizowanych w formie zdalnej.

IV. BUDMA 2026

Jak w latach ubiegłych, również i w tym roku, za pośrednictwem KRIA RP, pozyskaliśmy darmowe wejściówki na Targi Budowlane w Poznaniu. Wejściówki zostały udostępnione naszym koleżankom i kolegom. Zainteresowanie zgłosiły 3 osoby. Z dostępnych nam informacji wiemy, że wszystkie dotarły na targi.

V. Współpraca z instytucjami i podmiotami zewnętrznymi.

W dniu 11 stycznia 2024 r. Rada LUOIA podjęła uchwałę w sprawie członkostwa w nowo powołanym Organie Technicznym Polskiego Komitetu Normalizacji: KT 338 – ds. sztucznej inteligencji.

Problem sztucznej inteligencji staje się ważny, gdyż pomimo tego, że zaczyna dotyczyć wielu dziedzin naszego życia społecznego, gospodarczego, prawnego, medycznego to wkracza również w zakres naszego zawodu.

Rada wystąpiła do PKN z wnioskiem rekomendującym osoby z naszej Izby do prac przy tworzeniu i opiniowaniu norm mających w przyszłości regulować SI oraz monitorowaniu jej wpływu i eliminowaniu ewentualnych zagrożeń dla naszego zawodu.

Podjęta uchwała wskazuje jako naszych reprezentantów następujące osoby:

Architektka Leszka Horodyskiego (z upoważnieniem do głosowania)

Architekt Wiesławę Klim

Architektka Leona Szapowałowa

W dniu 30.01.2024 r. otrzymaliśmy informację z Polskiego Komitetu Normalizacji o tym, że:
„Z dniem 29 stycznia br. Lubuska Okręgowa Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej została powołana na członka Komitetu Technicznego (KT) nr 338 ds. Sztucznej Inteligencji. Państwami reprezentantami zgodnie ze zgłoszeniem zostali: Pan Leszek Horodyski (reprezentant z prawem głosu), Pani Wiesława Klim oraz Pan Leon Szapowałow.”

Jak wynika z pozyskanych informacji Lubuska OIA jest jedynym reprezentantem naszego samorządu zawodowego w KT nr 338.

W roku 2025 r. oraz bieżącym podobnie jak w latach poprzednich LUOIA RP była i jest reprezentowana przez ten sam zespół.

Utrzymujemy również bardzo dobry (oficjalny i koleżeński) kontakt z Lubuską Izbą Inżynierów Budownictwa. Nasz przedstawiciel w osobie Przewodniczącego Rady LUOIA był zapraszany i uczestniczył w Sprawozdawczych Zjazdach Okręgowych LIIB w Zielonej Górze oraz na zorganizowanej przez LIIB w dniu 6.09.2024 r. konferencji z okazji Dnia Budowlanych w Mierzęcinie.

W okresie sprawozdawczym reprezentowani byliśmy na następujących wydarzeniach:

- Rozstrzygnięcie konkursu na najlepszy projekt studentów kierunku Architektura Instytutu Architektury i Urbanistyki WABIŁS UZ (marzec 2024)
- Architektoniczne Targi Pracy zorganizowane przez Instytut Architektury i Urbanistyki WABIŁS UZ (maj 2024)
- Architektoniczne Spotkania z Zabytkami organizowane przez Instytut Architektury i Urbanistyki WABIŁS UZ wraz z Lubuskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków (czerwiec 2024)
- Konferencja w Gdańsku pn. „ARCHITEKT, RYNEK, BIZNES – LUDZIE PŁACĄ ZA TO CO ROZUMIEJĄ” zorganizowana przez Pomorską Okręgową IA. (czerwiec 2024)
- Konferencja pn. „PRZYGOTOWANIE INWESTYCJI A PRZEBIEG PROCESU INWESTYCYJNEGO” zorganizowana przez Dolnośląską Okręgową IA. (listopad 2024)
- Konferencja pn. „KONDYCJA ARCHITEKTA A KONDYCJA ARCHITEKTURY I PRZESTRZENI” zorganizowana przez Dolnośląską Okręgową IA. (9-10 października 2025)
- Konferencja pn. „AI – INTELIGENCJA SZTUCZNA ALE REWOLUCJA PRZEWODZIWA” zorganizowana przez Kujawsko-Pomorską Okręgową IA (17-18 października 2025)
- Konferencja pn. „SAMORZĄD TERYTORIALNY I ZAWODOWY – POLA WSPÓŁPRACY” zorganizowana wspólnie przez Podkarpacką, Lubelską oraz Świętokrzyską OIA (12-13 lutego 2026)

VI. Uchwały Zjazdowe – realizacja

Na ostatnim Zejeździe Sprawozdawczym LUOIA, poza uchwałami formalnymi wynikającymi z Regulaminu, nie podjęto żadnych dodatkowych uchwał.

VII. Patronaty honorowe LUOIA RP

Przy podejmowaniu decyzji o objęciu honorowym patronatem wnioskowanych przedsięwzięć Rada LUOIA analizowała w pierwszej kolejności wpływ jaki mogą mieć na tworzenie wizerunku i postrzeganie naszego zawodu przez społeczeństwo oraz znaczenie i reputację wnioskodawcy.

W sprawozdawczym okresie Rada podjęła uchwały o objęciu patronatem czterech przedsięwzięć.

1. Patronat honorowy oraz merytoryczny konkursu projektowego organizowanego przez SARP o/Gorzów Wlkp., Muzeum Lubuskie im. Jana Dekerta w Gorzowie Wlkp. oraz koła naukowe Instytutu Architektury i Urbanistyki Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego, prze współpracy z Miejskim Konserwatorem Zabytków na widokówkę architektoniczną z okazji jubileuszu 120 – lecia Willi Schroedera – Filii Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim.
Nadesłane prace oceniała komisja konkursowa, w pracach której uczestniczyli przedstawiciele Lubuskiej OIA (kol. L. Horodyski i kol. A. Stępińska-Kaczmarczyk).
Wyniki prac jury ogłoszone zostały w listopadzie ubiegłego roku na wernisażu wystawy „120 lat Zespołu Willowo-Ogrodowego (1903-2023). Od ukrytych znaczeń do nowych funkcji”, w mediach oraz stronach internetowych organizatorów.
2. Stały patronat honorowy cyklicznego konkursu „Archi-Kartka” organizowanego przez Instytut Architektury i Urbanistyki Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz corocznej wystawy pokonkursowej.
Konkurs ma charakter lokalny i skierowany jest do studentów kierunku Architektura Instytutu Architektury i Urbanistyki UZ.
3. Stały patronat honorowy cyklicznego wydarzenia organizowanego przez Instytut Architektury i Urbanistyki WABiŚ UZ pod nazwą „Architektoniczne Targi Pracy” ma charakter lokalny jest skierowany do studentów kierunku Architektura Instytutu Architektury i Urbanistyki WABiŚ UZ
4. Stały patronat honorowy cyklicznego wydarzenia organizowanego przez Instytut Architektury i Urbanistyki WABiŚ UZ wraz z Lubuskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków pod nazwą „Architektoniczne Spotkania z Zabytkami” wydarzenie ma charakter lokalny jest skierowany do studentów kierunku Architektura Instytutu Architektury i Urbanistyki WABiŚ UZ

VIII. Odznaczenia honorowe IARP

W okresie sprawozdawczym Rada LUOIA podjęła uchwałę o zwołaniu Kapituły Nagrody Honorowej I stopnia Izby Architektów RP za szczególne zasługi dla samorządu zawodowego Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów lub środowiska architektów takie jak znaczące osiągnięcia w kształtowaniu opinii o tym środowisku oraz wybitne osiągnięcia w dziedzinie architektury.

Kapitułę Okręgowej Izby tworzą przewodniczący, w tym przewodniczący, których mandaty wygasły na skutek upływu kadencji, wiceprzewodniczący, Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej oraz Przewodniczący Okręgowego Sądu Dyscyplinarnego w następującym składzie:

1. Leszek Horodyski - Przewodniczący II, III i VI kadencji Rady Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP
2. Tomasz Klimek - Wiceprzewodniczący VI kadencji Rady Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP
3. Jerzy Gołębiowski - Wiceprzewodniczący VI kadencji Rady Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP
4. Tadeusz Spasiński - Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej LUOIA RP
5. Łukasz Deplewski - Przewodniczący Okręgowego Sądu Dyscyplinarnego LUOIA RP
6. Paweł Kocharński - Przewodniczący IV i V kadencji Rady Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP

Na wniosek Kapituły, Rada LUOIA w dniu 24 sierpnia 2023 r. podjęła uchwałę w sprawie przyznania Odznaki Honorowej I stopnia Izby Architektów RP następującym osobom:

mgr inż. arch. Wiesławie Klim - wpisanej na listę członków IARP pod numerem LU – 0033
mgr inż. arch. Pawłowi Kochańskiemu - wpisanemu na listę członków IARP pod numerem LU – 0150
mgr inż. arch. Tadeuszowi Spasińskiemu - wpisanemu na listę członków IARP pod numerem LU – 0064
dr hab. inż. arch. Marcie Skibie prof. UZ - wpisanej na listę członków IARP pod numerem LU – 0061
mgr inż. arch. Katarzynie Gucałło
mgr inż. arch. Ewie Kaszubie-Nawrockiej - wpisanej na listę członków IARP pod numerem LU – 0161

W dniu 11 marca br. na wniosek Kapituły Rada LUOIA podjęła również uchwałę w sprawie przyznania Odznaki Honorowej I stopnia Izby Architektów RP:

mgr inż. arch. Agnieszka Wasielewska-Prychoda - wpisanej na listę członków pod numerem LU – 0143
mgr inż. arch. Martyna Teresa Spasińska - wpisanemu na listę członków pod numerem LU - 0200

W dniu 11 marca br. na wniosek Kapituły Rada LUOIA podjęła również uchwałę w sprawie przyznania Odznaki Honorowej I stopnia Izby Architektów RP:

mgr inż. arch. Agacie Stępińskiej – Kaczmarczyk – wpisanej na listę członków IARP pod numerem LU-0176

W dniu 13 lutego 2025 r. Rada LUOIA podjęła uchwałę o skierowaniu do Kapituły Nagrody Honorowej II stopnia Izby Architektów RP przy KRIA 6 wniosków o uhonorowanie naszych koleżanek i kolegów za szczególne zasługi dla samorządu zawodowego Izby Architektów RP, środowiska architektów, znaczące osiągnięcia w kształtowaniu opinii o tym środowisku oraz wybitne osiągnięcia w dziedzinie architektury.

Rada LUOIA RP zarekomendowała uhonorowanie następujących koleżanki i kolegów:

Kol. Wiesława Klim – wpisana na listę członków LUOIA RP pod numerem LU-0033
Kol. Paweł Kochański – wpisanego na listę członków LUOIA RP pod numerem LU-0150
Kol. Tadeusz Spasiński – wpisanego na listę członków LUOIA RP pod numerem LU-0064
Kol. Marta Skiba prof. UZ – wpisana na listę członków LUOIA RP pod numerem LU-0061
Kol. Katarzyna Gucałło
Kol. Ewa Kaszuba - Nawrocka – wpisana na listę członków LUOIA RP pod numerem LU-0161

Nadal czekamy na rozpatrzenie wniosków przez Kapitułę powołaną przez KRIA.

IX. Współpraca z oddziałami SARP

Rada LUOIA RP zgodnie z uchwałą podjętą w dniu 4 kwietnia 2023 r. kontynuuje realizację porozumienia o wzajemnej współpracy pomiędzy Lubuską Okręgową Izbą Architektów RP i Stowarzyszeniem Architektów Polskich SARP Oddział Gorzów Wlkp. oraz Stowarzyszeniem Architektów Polskich SARP Oddział Zielona Góra w pełnym zakresie.

X. Praktyki zawodowe

W związku z wprowadzeniem przez Krajową Radę IARP przy współpracy z Ministerstwem nowego systemu odbywania praktyk studenckich nawiązaliśmy również w tym zakresie współpracę z Uniwersytetem Zielonogórskim.

Konsekwencją powyższych działań było podpisanie w dniu 17 maja 2023 r. w Zielonej Górze Porozumienia, pomiędzy Uniwersytetem Zielonogórskim a Lubuską Okręgową Izbą Architektów, dotyczącego realizacji studenckich praktyk zawodowych architektonicznych.

Przedmiotem porozumienia jest współpraca dotycząca studentów kierunku architektura, polegająca na działaniach w celu zapewnieniu warunków odbywania praktyk oraz osiągania efektów uczenia się zgodnie z wymaganiami Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta.

Kontynuujemy współpracę z Uniwersytetem Zielonogórskim w zakresie dotyczącym realizacji studenckich architektonicznych praktyk zawodowych zgodnie z podpisanym Porozumieniem.

Koordinatorami odpowiedzialnymi za realizację postanowień Porozumienia są:

- ze strony Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP – mgr inż. arch. Jerzy Gołębiowski –
Wiceprzewodniczący Rady LUOIA
- ze strony Uniwersytetu Zielonogórskiego - dr hab. inż. arch. Marta Skiba – prof. UZ, Dyrektor Instytutu Architektury i Urbanistyki.

XI. Realizacja programu „Kształtowanie Przestrzeni”

W związku z realizacją ogólnopolskiego programu „Kształtowanie przestrzeni” w okresie sprawozdawczym Rada LUOIA podpisała w sumie 16 porozumień z jednostkami oświatowymi (szkoły podstawowe i ponadpodstawowe) w Gorzowie Wlkp. i Zielonej Górze, na mocy których edukatorzy wytypowani przez LUOIA przeprowadzili, prowadzą oraz będą prowadzić zajęcia w formie miesięcznych kursów dydaktycznych.

Edukatorem w Gorzowie Wlkp. były i są kol. Katarzyna Gucałło, natomiast w Zielonej Górze kol. Monika Łyszczak, Kornelia Markuszewska, Inga Irzykowska, Aleksandra Wierzbicka, Klaudia Ryś oraz Rozalia Kaim.

O szczegółowe informacje dotyczące realizacji programu poprosimy w trakcie Zjazdu kol. Ewę Kaszubę-Nawrocką, która inicjuje działania i koordynuje realizację Programu na terenie działania naszej Izby.

XII. Szkolenia

W okresie sprawozdawczym udało się nam zorganizować 11 szkoleń.

1. Szkolenie pod nazwą „Sprzedaj projekt w dobrej cenie – przygotuj się do rozmowy z klientem, która da Ci satysfakcję finansową”. Szkolenie odbyło się w formie dwóch spotkań: 22 listopada 2023 r. w Gorzowie Wlkp. oraz 29 listopada 2023 r. Szkolenia przygotowała (przy pomocy organizacyjnej ze strony Rady LUOIA) i przeprowadziła kol. Katarzyna Gucałło.

W roku 2023 Rada LUOIA we współpracy z SARP Oddział Gorzów Wlkp. zorganizowała dwa spotkania szkoleniowe w ramach projektu „Gorzowski Szlak Modernizmu”.

2. Pierwsze szkolenie, które odbyło się w dniu 14 czerwca połączone zostało z wystawą plenerową o tym samym tytule i tematyce oraz zwiedzaniem a nawet eksploracją budynku Łaźni Miejskiej w Gorzowie Wlkp. będącego znaczącym, pod względem architektonicznym i społecznym, przykładem niemieckiego modernizmu międzywojennego.
3. Drugie szkolenie, które odbyło się w dniu 20 października w siedzibie Muzeum Lubuskiego im. Jana Dekerta w Gorzowie Wlkp., połączone zostało ze zwiedzaniem Kościoła Chrystusa Króla przy ul. Woskowej w Gorzowie Wlkp., będącego znaczącym, sakralnym, przykładem niemieckiego modernizmu międzywojennego.

Szkolenia przygotowała i koordynowała kol. Agata Stępińska-Kaczmarczyk.

W roku 2024 odbyły się dwa szkolenia związane z realizacją programu „Kształtowanie przestrzeni” pn. „Spotkanie informacyjno-szkoleniowe programu Kształtowanie Przestrzeni” przeznaczone dla chętnych do zmierzenia się z przygodą edukacyjną jako Edukatorzy.

4. Pierwsze szkolenie odbyło się w dniu 23 stycznia br. w Zielonej Górze.
5. Drugie szkolenie odbyło się w dniu 25 stycznia br. w Gorzowie Wlkp.

Szkolenia przygotowała i przeprowadziła kol. Ewa Kaszuba-Nawrocka.

6. W roku 2023 Rada LUOIA we współpracy z SARP Oddział Zielona Góra zorganizowała cykliczne już spotkanie szkoleniowe w ramach projektu „Winna Architektura”.

Spotkanie odbyło się 9 września w klasztorze Kanoników Regularnych w Żaganiu.

Gościem honorowym części seminaryjnej był kol. Mariusz Ściśło, pełnomocnik Zarządu Głównego do spraw legislacji oraz Głównej Komisji Architektoniczno- Urbanistycznej - Prezes ZG SARP w latach 2012 i 2019, założyciel i współwłaściciel firmy FS&P Arcus Sp. z o.o. Biuro architektoniczne.

Na spotkaniu poruszone zostały zagadnienia dotyczące:

- Ostatnich zmian w ustawie Prawo Budowlane,
- Standardów projektu budowlanego,
- Ustawa o zawodach,
- Ustawa o planowaniu przestrzennym,
- Ustawa o likwidacji barier architektonicznych

Spotkanie szkoleniowe powiązane było z otwarciem wystawy pt.: „Przegląd Projektów Architektów Zielonogórskich w latach 2013- 2023” które miało miejsce w siedzibie SARP w Zielonej Górze.

Szkolenie przygotował i koordynował kol. Jerzy Gołębiowski.

7. W roku 2024 Rada LUOIA we współpracy z SARP Oddział Zielona Góra oraz firmą Velux zorganizowała szkolenie poświęcone światłu dziennemu w architekturze pn. „Akademia Światła Dziennego”. Szkolenie odbyło się 31 stycznia br. w Winnym Dworku, w miejscowości Górzynkowo – Cigacice.

Szkolenie przygotował i koordynował kol. Jerzy Gołębiowski.

8. Szkolenie pod nazwą „Sprzedaj projekt w dobrej cenie – WYCENA”. Szkolenie odbyło się w formie dwóch spotkań 25 listopada 2024 r. w Gorzowie Wlkp. oraz 27 listopada 2024 r. w Zielonej Górze.
9. Szkolenie pod nazwą „ CO KAŻDY ARCHITEKT MUSI WIEDZIEĆ O NEGOCJACJACH”. Szkolenie odbyło się w formie dwóch spotkań 18 lutego 2025 w siedzibie LuOIA w Gorzowie Wlkp. przy ul. Targowej 9/410 oraz 25 lutego 2025 r. w Zielonej Górze w siedzibie LuOIA ul. Stefana Batorego 16/10

Szkolenia przygotowała i przeprowadziła (przy pomocy organizacyjnej ze strony Rady LUOIA) kol. Katarzyna Gucałło.

10. W dniu 6 lutego 2025 r. odbyło się szkolenia związane z realizacją programu „Kształtowanie przestrzeni” pn. „Spotkanie informacyjno-szkoleniowe programu Kształtowanie Przestrzeni” przeznaczone dla chętnych do zmierzenia się z przygodą edukacyjną jako Edukatorzy. Spotkanie zostało zorganizowane w formie hybrydowej.

Szkolenie przygotowała i przeprowadziła kol. Ewa Kaszuba-Nawrocka.

11. W roku 2024 Rada LUOIA we współpracy z SARP Oddział Zielona Góra zorganizowała cykliczne już spotkanie szkoleniowe w ramach projektu „Winna Architektura”.

Spotkanie odbyło się 7 września br. w winnicy „Żelazny” w łazie koło Zaboru., na którym oprócz zwiedzania winnicy i degustacji win zaprezentowała się Firma Geberit z prezentacją pn. „Bezpieczny dach i przyjazna łazienka” oraz „Sprawdzone rozwiązania w budynkach użyteczności publicznej” i Firma Mercor z prezentacją pn. „Oddymianie grawitacyjne klatek schodowych”, „Rozwiązania biernej ochrony przeciwpożarowej w modernizowanych oraz nowych obiektach budowlanych”.

Z cyklu VIS-A-VIS – odbyło się spotkanie z Kol. Maciejem Frantą, architektem, założycielem Pracowni Franta Group - prezentacja pt. „Kreujemy Światy”

W roku 2024 Rada LUOIA we współpracy z SARP Oddział Gorzów Wlkp. zorganizowała wystawę w ramach projektu „Gorzowski Szlak Architektury”.

„Nocny Szlak Kulturalny, odbył się w dniu 14 czerwca ub.r., połączony został z wystawą plenerową o tytule Współczesna Architektura Wybrane Realizacje Autorstwa Gorzowskich Architektów wystawa stanęła na Welnianym Rynku. Obecnie wystawa przeniosła się pod dach UM w Gorzowie Wlkp. przy ul. Myśluborskiej 34

XIII. Lokalizacja biur oraz sprawy kadrowe

Obecnie, w Lubuskiej Okręgowej Izbie Architektów RP, zatrudnionych jest 2 pracowników:

- w biurze w Gorzowie Wlkp. przy ul. Wł. Łokietka 21 / 1 - Pani Aleksandra Winter
- w biurze w Zielonej Górze przy ul. St. Batorego 16 / 10 - Pan Grzegorz Łuksiewicz

W związku z wysokimi kosztami biura LUOIA w Gorzowie Wlkp. podjęliśmy skuteczne działania w celu pozyskania tańszej i jednocześnie prestiżowej alternatywy.

Po długich poszukiwaniach, z udziałem kol. Marty Bejnar – Bejnarowicz pełniącej (przy rekomendacji Rady LUOIA) funkcję Architekta Miejskiego w Gorzowie Wlkp., udało nam się pozyskać / wynająć na preferencyjnych warunkach lokal będący własnością miasta o powierzchni ~75 m².

Nowy adres biura w Gorzowie Wlkp. to secesyjna kamienica zlokalizowana przy ulicy Łokietka 21.

Atrakcyjność tego miejsca wynika nie tylko z przesłanek ekonomicznych lecz również, a może przede wszystkim z historycznych.

Budynek, będący według Juliusza Michalskiego , autora artykułu pt. „Ginąca gorzowska secesja: Willy Senckpiehl – architekt z przełomu wieków” zamieszczonego w Nadwarciańskim Roczniku Historyczno – Archiwalnym nr 16, (155-167) opracowanym do udostępnienia w Internecie przez Muzeum Historii Polski (udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku) „niewątpliwie najpiękniejszym dziełem architektury secesyjnej w Gorzowie Wlkp., został zaprojektowany i wybudowany przez wymienionego w tytule znanego w przedwojennym Landsberg(u) an der Warthe architekta Williego Senckpiehl-a.

Przedwojenny Architekt był równocześnie właścicielem zaprojektowanej i wybudowanej przez siebie kamienicy. Jego mieszkanie znajdowało się na pierwszym piętrze, zaś na parterze od strony narożnika mieścił się sklep budowlany.

Lokal (parter), do którego się przeprowadzamy, stanowił siedzibę biura architektonicznego właściciela.

Willy Senckpiehl (ur. 20.03.1875 r. w Landsberg-u) pochodził ze starej rodziny budowniczych. Zaprojektował kilka wyróżniających się w miejskiej zabudowie budynków, m.in:

- wspomnianą kamienicę przy Bergstrasse 12 (ul. Drzymały 12 – *dawny adres – dziś Łokietka 21*), którą zbudował w latach 1902–1903 na dawnej parceli malarza Paula Hartstocka,
- kamienicę narożną przy Rostelstrasse 4 (ul. Krzywoustego 4a) z lat 1904–1905,
- dom (1908–1911) przy Wollstrasse 65 (obecnie Wełniany Rynek 7) .

Nadzorował także budowę secesyjnej willi inżyniera Hansa Lehmana (1903) przy Kustrinerstrasse 107 (ul. Sikorskiego), obecnie budynek należący do Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, jak również willi i oficyny fabrykanta Gustawa Schroedera (1903) przy Zechowerstrasse 16 (Warszawska 35), w której mieści się Muzeum Lubuskie im. Jana Dekerta.

Do jego późniejszych realizacji, o innej funkcji użytkowej, zalicza się zaprojektowany zespół budynków *Bakteriologisches & Seruminstitut* przy Heinersdorferstrasse 13/14 i zrealizowany w latach 1913–1914, a kolejny obiekt instytutu w 1922 r. (obecnie Vetoquinol Biowet) przy ulicy Kosynierów Gdyńskich).

Sama kamienica również wymaga kilku słów opisu przytoczonych w Roczniku Historyczno-Archiitektonicznym

Budynek przy ulicy Łokietka 21 był jego sztandarowym przedsięwzięciem. Zbudowany w latach 1902-1903 na planie zbliżonym do litery „L” z krótszą częścią od ulicy Drzymały stanowił efektowny i konsekwentnie stylowy obiekt.

Wyrazistość dachu została wzbogacona o rytmicznie powtarzający się rząd lukarn zwieńczonych iglicami, który został przerwany w dwóch miejscach akcentem dominującym – wieżyczką ryzalitu z latarnią w części narożnikowej i dachem naczółkowym na centralnej osi elewacji.

Szczególną uwagę zwraca przede wszystkim secesyjny wystrój elewacji budynku. Najniższą kondygnację cechuje radykalna prostota z charakterystycznymi akcentami w postaci oblicowania

opaskami ceglanymi półkoliście zamkniętych okien o różnej szerokości i otworów wejściowych, mimo rozmieszczenia od strony północnej płaskiego reliefu w stiuku.

W odróżnieniu od parteru wyższe kondygnacje zakomponowane w układzie osiowym otrzymały prostokątne otwory okienne z obramieniami w formie opasek i lizen z motywem gałązki z liśćmi.

Frontowa elewacja budynku zakomponowana została odmiennie niż elewacja wschodnia. Ważnym elementem tej wertykalnej kompozycji fasady jest na jej osi trójboczny wykusz zakończony balkonem na poziomie czwartej kondygnacji, nad którym znajduje się dach naczółkowy na wspornikach ciosowych.

Są tam mocno eksponowane charakterystyczne motywy secesyjnej dekoracji rzeźbiarskiej w tynku: wspornik podpierający wykusz w kształcie skrzydlatego smoka i motyw pęku kwiatów lilii wodnych na długich kłęczach, symbolizujących światło. W górnej części fasady pod oknem dachu naczółkowego został ukazany demon z rozpostartymi skrzydłami nietoperza, trzymający w rękach pęki splecionych łodyg kwiatów, wijących się jak wstęgi ku górze, wokół okna zakończonego półkolistym łukiem. Występują tu także płaskorzeźbione w stiuku ornamenty geometryczne i roślinne, w tym kwiaty słonecznika, lilii wodnej, liść koniczyny, motywy wschodzącego słońca, jak również głowy kobiece o długich włosach.

W północno-wschodnim narożniku budynku, powyżej otworu wejściowego (obecnie do sklepu) z zamurowanym nadświetlem, usytuowany jest prostokątny wykusz wsparty na konsolach zdobionych maskaronami, przechodzący w górnej kondygnacji w wieżyczkę nakrytą dachem naczółkowym zwieńczonym ośmioboczną latarnią z hełmem.

W ten sposób Senckpiehl uwypuklił układ architektoniczny budowli, podkreślając smukłość i lekkość wysuniętego wykuszu narożnikowego poprzez pnącą się ku górze wieżyczkę z latarnią i iglicą, dawniej zwieńczoną orłem oraz chorągiewką.

Ważną rolę i tu pełni dekoracja sztukatorska z przyjętym przez architekta zestawem motywów typowych dla ikonografii secesyjnej: tarcza otoczona stylizowaną roślinnością, wschodzące słońce, głowa starca o długiej brodzie i okalających ją bujnych włosach, jako symbolu siły i mądrości.

Wykusz narożny kamienicy zdecydowanie oddziela elewację wschodnią od północnej, tak jakby świadomie kształtował stronę jasną i ciemną z ich duchowymi symbolami: aniołem i demonem oraz smokiem.

Elewacja budynku od ulicy Drzymały, uchodząca za stronę świetlistą, tzw. *anielską*, wyróżnia się nie tylko odmiennie rozwiązaną wyodrębnioną strefą dekoracji, ale również wprowadzeniem balkonów przylegających do narożnego wąskiego wykusza. Senckpiehl, umieszczając dekoracyjne balkony jako otwarte elementy architektoniczne o płynnych liniach z miękkimi krzywiznami, połączył je z żelaznymi balustradami utworzonymi z falistych motywów roślinnych w postaci rytmicznie rozmieszczonej wygiętej gałązki goździka i wici roślinnych pierwotnie podkreślonych kolorem, dodającej mu dynamizmu.

Dla równowagi kompozycji Senckpiehl stworzył odrębną strefę z dekoracją stiukową obejmującą szerokie okna wyższych kondygnacji. Powyżej drugiego piętra umieszczona jest w formie plastycznego reliefu, subtelnie modelowana półpostać anioła – skrzydlatej kobiety trzymającej tarczę z koniczynką, symbol miasta Gorzowa, a jednocześnie strzegącej budynku.

Całość wieńczy półplastyczna dekoracja z kwiatami róży. Starannie przemyślanej dekoracji elewacji wschodniej nadał jeszcze dodatkowe znaczenie w formie napisu zwiastującego zakończenie budowy.

W fantazyjnym obramieniu owalnego pola występuje łaciński napis: "ANNO SALUTIS / MDCDIII".

W górnych partiach frontowych okien pierwszego piętra znajdują się witraże z barwnego szkła z kolistymi formami imitującymi gomółki.

Jednak najciekawsze przykłady witraży secesyjnych można było zobaczyć w oknach klatki schodowej niestety usunięte za wiedzą byłej Miejskiej Konserwator Zabytków przez wspólnotę mieszkaniową.

Na uwagę zasługuje również oryginalna stolarka drzwiowa dwóch wejść w elewacji frontowej kamienicy, w jednym przypadku drzwi dwuskrzydłowe z półkolistym nadświetlem prowadzące do sieni i głównej klatki schodowej oraz w drugim – do bocznej klatki schodowej.

W tych drugich, jednoskrzydłowych ramowych drzwiach zwieńczonych także nadświetlem znajduje się płytina przedzielona łukiem. Jej dolna część posiada stylizowaną dekorację roślinną, natomiast górna dekorowana jest reliefowymi motywami narzędzi rzemiosła budowlanego: ekierki, kątownicy, kielni

trójkątnej, pionu, a także pędzla malarskiego. (również: ołówka, kątomierza i przykładnicy kreślarskiej). Symbole te niektórzy badacze wiążą z symboliką wolnomularską. Tak zdobione drzwi prowadziły dawniej właśnie do siedziby biura architektonicznego właściciela. przedsiębiorstwa budowlanego.

Ciekawym rozwiązaniem wyróżnia się również sień głównej klatki schodowej poprzez zastosowanie dwuprzęsłowego sklepienia żagielkowego z pasem, poniżej którego w formie wsporników znajduje się ozdobiona wstęgami zmysłowa głowa młodej kobiety o bujnych, długich włosach splecionych u dołu, którą wieńczy diadem z rozetą kwiatową, ozdobiona powyżej uszu dużymi pełnoplastycznymi kwiatami. Głowy kobiece osadzone symetrycznie po obu stronach sieni przerywają półplastyczny stylizowany fryz roślinny z fasetą dzielący dolne wysokie płaszczyzny ściany.

Za ilustrację powyższego opisu niech posłużą archiwalne rysunki i zdjęcia załączone do sprawozdania.

W chwili pisania sprawozdania trwają jeszcze prace remontowe lokalu. Lokal miał wcześniej najemców, którzy nie dysponowali wiedzą ani wrażliwością umożliwiającą docenić wyjątkowość tego miejsca.

Realizowane prace remontowe mają na celu przystosowanie pomieszczeń do naszych potrzeb pod względem funkcjonalnym (potrzeby biura, organizacja spotkań i szkoleń do 30 os., zebrań obwodowych) uzyskania dzisiejszych standardów użytkowych przy zachowaniu istniejących oryginalnych elementów historycznych wnętrza.

Udało nam się pozyskać partnerów / sponsorów naszego przedsięwzięcia, którzy nie powinni pozostać anonimowi:

Firma Caparol – przekazała nam nieodpłatnie farbi i podkłady gruntujące

Firma Geberit – udzieliła nam ponad 80% rabatu na urządzenia sanitarne

Firma LUG – udzieliła nam ponad 50% rabatu na oprawy oświetleniowe

Firma Tubądzin – udzieliła nam ponad 40% rabatu na okładziny ścienne (gres)

XIV. Relacje interpersonalne wewnątrz Rady LUBOIA

Praca w naszej Radzie odbywa się w przyjaznej i koleżeńskiej atmosferze. Współdziałanie w takim zespole jest prawdziwą przyjemnością. Pomimo, niekiedy, zróżnicowanych pomysłów dotyczących sposobów rozwiązywania bieżących problemów, po rzeczowych dyskusjach , wysłuchawszy wzajemnych argumentów, zawsze uzyskujemy konsensus.

Dowodem na to może być fakt, że w okresie sprawozdawczym, podobnie jak w poprzednim, wszystkie uchwały głosowane na spotkaniach Rady podejmowane były jednogłośnie.

Chciałbym przy okazji podziękować koleżankom i kolegom za zaangażowanie i współpracę.

W szczególności podziękowania należą się Wiesi Klim, która twardo pilnuje naszych finansów i Agacie Stępińskiej - Kaczmarczyk, która w profesjonalny sposób panuje nad formalną stroną naszych dokumentów. Szczególne podziękowania należą się również Jurkowi Gołębiowskiemu, który zawsze aktywnie i merytorycznie uczestniczy w naszych wspólnych działaniach oraz wszystkim koleżankom i kolegom, niezależnie od pełnionych funkcji, poświęcającym swój prywatny czas na działania na rzecz naszego środowiska zawodowego oraz poprawy warunków wykonywania tego pięknego ale i trudnego zawodu.

.....
Leszek Horodyski – Przewodniczący
Rady Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP



*Willy Senckpiehl, kamienica własna, 1902-1903, Gorzów Wlkp., ul. Łokietka 21
(fot. Lech Dominik)*



*Fragment reliefowej dekoracji górnej partii fasady domu przy ul. Łokietka 21
(fot. Lech Dominik)*



*Fragment dolnej dekoracji wykusza ze wspornikiem w kształcie szczydlatego smoka
od strony ul. Łokietka (fot. Lech Dominik)*



*Fragment reliefowej dekoracji górnej partii elewacji domu od strony ul. Drzymały
(fot. Lech Dominik)*



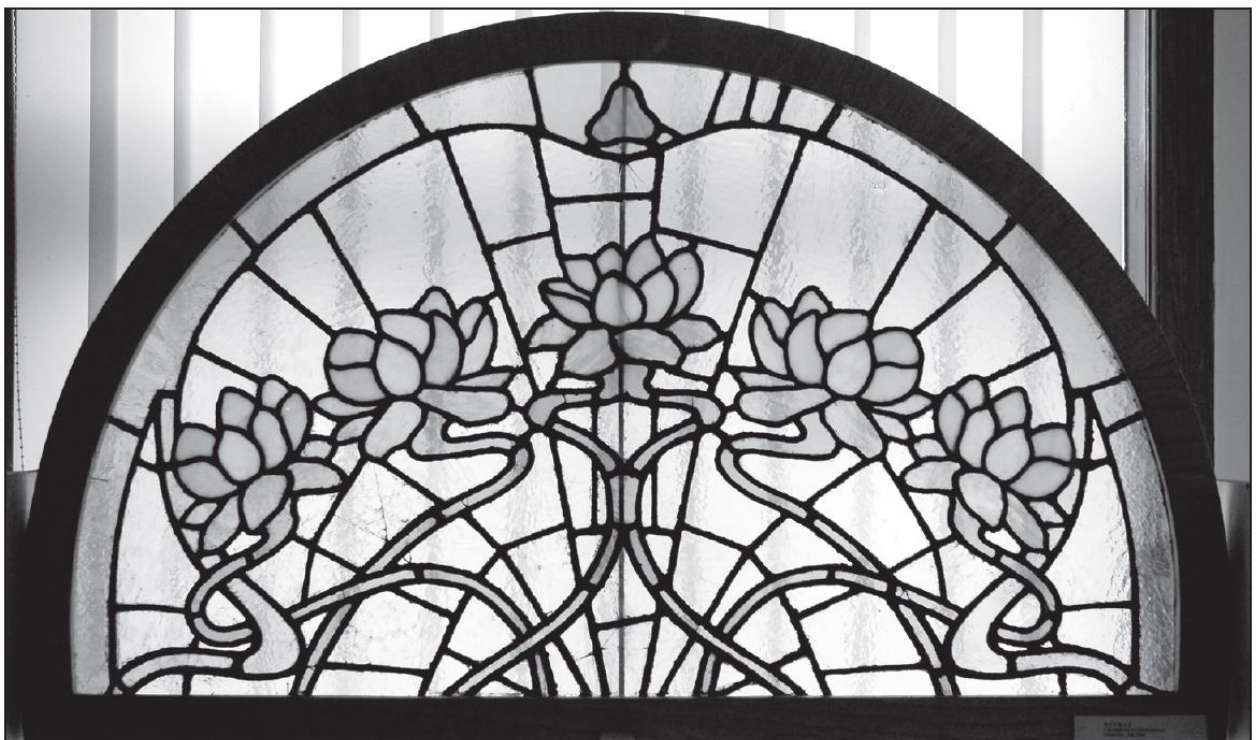
*Balustrada balkonowa domu od ul. Drzymały (3 piętro)
wykonana w nieznannej pracowni ślusarskiej
(fot. Lech Dominik)*



*Boczne drzwi z płycinami zdobionymi płaskorzeźbą i nadświetlem
(fot. Lech Dominik)*



*Dekoracja stiukowa w sieni klatki schodowej domu, fragment
(fot. Lech Dominik)*



*Lilie wodne – górny fragment witraża z półpietra klatki schodowej domu, 1903; Muzeum
Lubuskie im. Jana Dekerta w Gorzowie Wlkp.
(fot. Lech Dominik)*



*Witraż z motywem chmur w klatce schodowej budynku, 1903
(fot. Lech Dominik)*



*Balustrada głównej klatki schodowej
(fot. Lech Dominik)*

Architekt SENCKPIEHL, Baugeschäft, Landsberg a. W. 105

Bureau für Architektur — Technisches Bureau
 Bau-Ausführungen
 Maurer- und Zimmererarbeiten
 Lieferung sämtlicher Baumaterialien



Telegramm-Adresse: Senckpiehl Landsberg a. W.
 Fernsprech-Anschluss No. 5

Landsberg a. W., den 29. Dezbr. 1902
 Neustrasse 5

J. Nro. 3626

Mittheilung für Herrn Vin Louis Polzai - Verwaltung

Wiederholung der Abweisung der Forderung
 im Rahmen Bergstrasse 12 wird Ledner-Kaufmann.

Handwritten signature: Demmering

Hand 4 Monate z. Lw.
 d. Hand, welche Anlagen
 fertiggestellt ist.

Handwritten notes and signature: f. d. L. d. 2/12.02. Olegor. H.

Handwritten mark: X2

Handwritten signature: Handl 7/02

